



BMW STREAMING-UND TV-STUDIOS.

IHRE DIGITALE EVENTPLATTFORM MIT RUNDUM-SORGLOS-SERVICE.



INHALTSVERZEICHNIS.

UNSER ANGEBOT.

Faszination im Stream.	03
Die BMW Streaming- und TV-Studios.	04
Möglichkeiten in der BMW Welt.	05
Möglichkeiten im BMW Museum und der BMW Group Classic.	06
Erwarten Sie mehr. Ihre Vorteile im Überblick.	07

STREAMING- UND TV-STUDIOS. 08

Auditorium.	09
Doppelkegel.	11
Business Center.	13
BMW Platz.	15
Raum Visionen.	17
Flugmotorenhalle.	19
LED-Wand.	21

STREAMINGPAKETE. 23

TECHNISCHE DETAILS. 29

Auditorium.	30
Doppelkegel.	33
Business Center.	35
BMW Platz.	38
Raum Visionen.	39
Flugmotorenhalle.	40

Kontakt.	41
----------	----



STREAMINGPAKETE.



ERWARTEN SIE MEHR.
IHRE VORTEILE IM
ÜBERBLICK.



MÖGLICHKEITEN
IN DER BMW WELT.



MÖGLICHKEITEN
IM BMW MUSEUM
UND DER BMW
GROUP CLASSIC.

FASZINATION IM STREAM.

Wir starten in die Zukunft der Eventbranche. Und Sie möchten wir mitnehmen auf die Reise. Überzeugen Sie sich selbst von den Vorteilen digitaler Eventformate und lernen Sie die neuen Angebote der BMW Welt, des BMW Museums sowie der BMW Group Classic kennen.

Ab sofort stehen Ihnen unsere hoch exklusiven Eventlocations als voll ausgestattete Streaming- und TV-Studios zur Verfügung, um Menschen unabhängig ihrer Location zu erreichen. Ihr Weg zum eigenen Livestream ist dabei ganz einfach: Vor Ort in München präsentieren Sie in einem unserer Studios Ihre Botschaft. Unser professioneller Streamingservice sorgt dafür, dass sie von Ihrem Publikum in aller Welt gesehen wird: live, spannend inszeniert und auf Wunsch sogar interaktiv.

Dabei vereinen wir unsere Event-Expertise mit langjährigem Streaming-Know-how, um Ihren Zusehern ein emotionales, bleibendes Erlebnis zu bereiten.



SIE PLANEN ...

- eine Konferenz
- Livestreams & Broadcasts
- Podiumsdiskussionen
- eine Produktpräsentation
- Webinare & Webcasts
- eine Aufzeichnung in TV-Qualität

In unseren Studios finden Sie die perfekten Rahmenbedingungen mit Rundum-sorglos-Service.

Von der Planung über die Umsetzung bis zur finalen Übertragung stehen Ihnen dabei unsere erfahrenen Eventberater und Fachkräfte für Video, Ton, Regie und Licht zur Seite. Sie garantieren einen reibungslosen Ablauf und sorgen für eine emotionale Inszenierung Ihrer Übertragung.

Und auch wenn Ihre Gäste nicht live vor Ort sein werden, bleibt unser Anspruch derselbe: beeindruckende Erlebnisse, die bleiben.



DIE BMW STREAMING- UND TV-STUDIOS.

Mit unseren Premium-Locations und dem dazugehörigen professionellen Eventservice konnten wir schon unzählige Gäste in Staunen versetzen. Nun dürfen Sie noch mehr von uns erwarten.

UNSER SERVICE. IHR VORTEIL.

Wählen Sie aus sechs repräsentativen Streaming Studios das perfekte Set für Ihre professionelle Übertragung. Die technische Umsetzung eines Social Media Livestreams auf YouTube oder Facebook ist in allen Locations inklusive und selbstverständlich gilt dies auch für unseren professionellen Service, der keine Frage unbeantwortet lässt. Somit können Sie sich voll und ganz auf Ihre Inhalte konzentrieren und wir kümmern uns um den Rest.

INDIVIDUELL.

Auch eine Einbindung auf Ihrer eigenen Website und Ihrem Instagram-Account oder die Erstellung einer individuellen Landingpage in Ihrem Corporate Design sind gegen Aufpreis möglich.

STANDORTÜBERGREIFEND.

Sie möchten Gastrednerinnen und -redner aus verschiedenen Standorten zu Wort kommen lassen? Auch das machen wir mittels Videokonferenz möglich.

INTERAKTIV.

Damit Ihre Gäste aktiv am Event teilnehmen können, bieten wir optional eine maßgeschneiderte App-Lösung mit Live-Chat und Live-Umfragen an. So wird Ihre Veranstaltung zum interaktiven Erlebnis.

MAßGESCHNEIDERT.

Welche Art von Events Sie auch planen, ob einfaches Online-Training oder spektakuläre Produktvorstellung in mehreren Sprachen: Wir sorgen dafür, dass Sie genau die Lösung finden, die perfekt zu Ihren Zielen und Zielgruppen passt. Fragen Sie uns einfach an!



MÖGLICHKEITEN IN DER BMW WELT.

Angefangen beim multifunktionalen Business Center über die beeindruckende Kulisse des Doppelkegels bis hin zum Alleskönner Auditorium: In der BMW Welt finden auch Sie das perfekte Studio für Ihr Projekt.

	AUDITORIUM	DOPPELKEGEL	BUSINESS CENTER
Produktpräsentation	Empfohlen	Möglich	Möglich
Informationsveranstaltung	Möglich	Möglich	Empfohlen
Konferenz/Seminar	Empfohlen	Empfohlen	Möglich
Podiumsdiskussion/Talk	Empfohlen	Empfohlen	Nicht empfohlen
Hauptversammlung	Empfohlen	Möglich	Nicht empfohlen
Kongress	Empfohlen	Möglich	Nicht empfohlen
Workshop/Schulung	Empfohlen	Empfohlen	Nicht empfohlen
Konzert	Empfohlen	Empfohlen	Nicht empfohlen
Fahrzeugpräsentation	Empfohlen	Möglich	Nicht möglich

Die Flexibilität unserer sechs Streaming- und TV- Studios ist so groß, dass nicht alle Nutzungsmöglichkeiten auf diese beiden Seiten gepasst hätten. Sollten Sie also eine Veranstaltung planen, die Sie hier nicht finden, hält Ihr persönlicher Ansprechpartner sicherlich schon die passende Lösung bereit. Rufen Sie uns einfach an!

Tel: +49 (0) 89 - 382 57262
Mail: eventforum@bmw.com

MÖGLICHKEITEN IM BMW MUSEUM UND DER BMW GROUP CLASSIC.

Ob vor der beeindruckenden Kulisse des BMW Platzes, im futuristischen Ambiente des Raums Visionen oder in den geschichtsträchtigen Mauern der Flugmotorenhalle: Ihre Möglichkeiten im BMW Museum und der BMW Group Classic sind nicht nur vielseitig, sondern vor allem vielversprechend.

	BMW MUSEUM BMW PLATZ	BMW MUSEUM RAUM VISIONEN	BMW GROUP CLASSIC FLUGMOTORENHALLE
Produktpräsentation	Möglich	Möglich	Empfohlen
Informationsveranstaltung	Empfohlen	Möglich	Empfohlen
Konferenz/Seminar	Möglich	Möglich	Empfohlen
Podiumsdiskussion/Talk	Empfohlen	Nicht möglich	Empfohlen
Kongress	Nicht empfohlen	Nicht empfohlen	Empfohlen
Workshop/Schulung	Nicht empfohlen	Empfohlen	Empfohlen
Konzert	Empfohlen	Nicht möglich	Empfohlen
Fahrzeugpräsentation	Empfohlen	Möglich	Empfohlen

Die Flexibilität unserer sechs Streaming- und TV- Studios ist so groß, dass nicht alle Nutzungsmöglichkeiten auf diese beiden Seiten gepasst hätten. Sollten Sie also eine Veranstaltung planen, die Sie hier nicht finden, hält Ihr persönlicher Ansprechpartner sicherlich schon die passende Lösung bereit. Rufen Sie uns einfach an!

Tel: +49 (0) 89 - 382 57262
Mail: eventforum@bmw.com

ERWARTEN SIE MEHR. IHRE VORTEILE IM ÜBERBLICK.

01

Individuelle Beratung und Begleitung von der ersten Anfrage bis zur Umsetzung.

02

Repräsentative Streaming- und TV- Studios mit State-of-the-Art-Technologie und bester Infrastruktur.

03

Maximale Individualisierungsmöglichkeiten der Studios mit mehreren parallelen Set-ups.

04

Die Reichweite Ihres Events wird erhöht, dank eines einfachen, digitalen Zugangs für Ihre Gäste.

05

Sicheres Streamen auch von vertraulichen Inhalten dank Zugangsbeschränkungen und Log-in.

06

Standortübergreifende Integration von Gastrednerinnen und -rednern dank Einbindung von Videokonferenzen.



STREAMING- UND TV-STUDIOS.

BÜHNE FREI FÜR SIE.



LIVESTREAM FROM THE BMW WELT.

WELCOME TO OUR ROUNDTABLE EVENT.



AUDITORIUM.

VIEL PLATZ. NOCH MEHR MÖGLICHKEITEN.

Unser Alleskönner auf dem Stand eines voll ausgestatteten Fernsehstudios. Hier machen wir für Sie nahezu alles möglich. Unsere Highend-Bühne und Lichtanlage geben Ihnen schier unendliche Individualisierungsmöglichkeiten.

- gigantische 945 m² für Ihr Projekt
- bis zu 25 Rednerinnen und Redner
- mehrere Set-ups parallel möglich
- von außen nicht einsehbar

Empfohlen für:

- Produktpräsentationen
- Konferenzen/Seminare
- Podiumsdiskussionen/Talks
- Hauptversammlungen
- Kongresse
- Workshops/Schulungen
- Konzerte
- Fahrzeugpräsentationen

* Basierend auf den aktuellen Sicherheits- und Hygienestandards und einem Sicherheitsabstand von 1,5 Metern zwischen den Personen.

AUDITORIUM.

TECHNISCHE HIGHLIGHTS.

- Widescreen Rückprojektion über die gesamte Raumbreite
- fahrbare Inszenierungen und hochmoderne, individualisierbare Lichtshow
- professionelle Studiobeleuchtung und Lichttechnik
- optimale Akustik, selbst bei Konzerten
- drei fernsteuerbare Domecams für maximale Bildvarianz
- individuelle Kameraausstattung für hohe Ansprüche
- Teleprompter für komfortable Moderationen
- optionaler Greenscreen für erweiterte Realität



LICHTTECHNIK.

Die hochmoderne Beleuchtungstechnik des Auditoriums bietet Ihnen nahezu unendliche Möglichkeiten Ihre Redner individuell im besten Licht zu präsentieren.

VIDEOTECHNIK.

Bringen Sie Ihre Zuschauer zum Staunen mit überdimensionalen Projektionen in 4K. Nutzen Sie alle Möglichkeiten eines TV-Studios – wie ein flexibles Zuspieldsystem, professionelle Kamerazüge, Vorschauanlage, Mitschauanlage und einen eigenen Schnittplatz.

BÜHNENTECHNIK.

22 Saalpodien und vier Bühnenpodien bieten Ihnen höchste Flexibilität in der Ausgestaltung.

INDIVIDUALISIERUNG.

Unsere Licht- und Projektionstechniken können flexibel auf Ihr Corporate Design abgestimmt werden, damit das Gesamtbild Ihren individuellen Wünschen entspricht.

AUDIOTECHNIK.

Professioneller Klang dank der Line-Arrays von L-Acoustics, Monitoren, Mischpulten für Monitorsysteme und hochwertiger Abmischung.

Weitere technische Informationen finden Sie **hier**.





DOPPELKEGEL. LIVESTREAM AUS DEM WAHRZEICHEN.

Der Doppelkegel ist das architektonische Aushängeschild der BMW Welt und bildet zugleich die perfekte Kulisse einer jeden Übertragung.

- 430 m² preisgekröntes Design
- bis zu 4 Rednerinnen und Redner
- unvergleichliche Architektur
- begrenzt von außen einsehbar
- lichtdurchflutet von morgens bis abends

Empfohlen für:

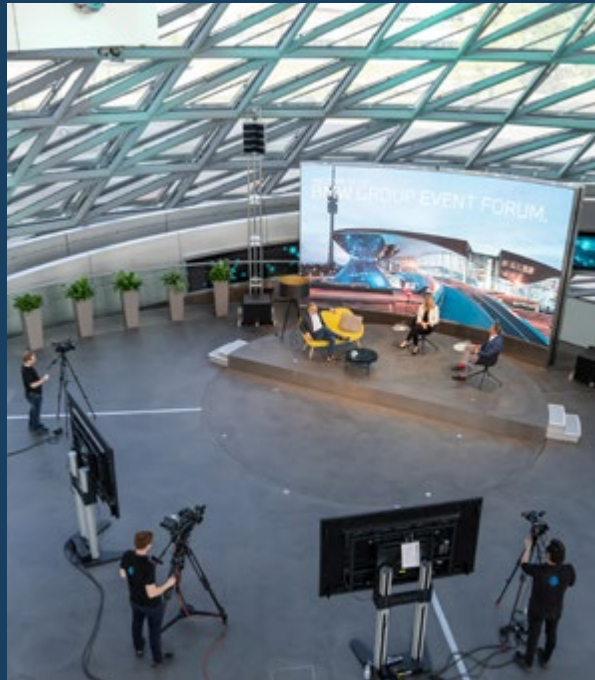
- Konferenzen/Seminare
- Podiumsdiskussionen/Talks
- Workshops/Schulungen
- Konzerte

* Basierend auf den aktuellen Sicherheits- und Hygienestandards und einem Sicherheitsabstand von 1,5 Metern zwischen den Personen.

DOPPELKEGEL.

TECHNIK.

- 4K-fähige Curved-LED-Medienwand
- teilbare Rundbühne
- individualisierbare Ausleuchtung mit Ambient- und Showlicht
- individuelles Kamera-Set-up möglich
- Rückzugsraum und Maske im Untergeschoss



LICHTTECHNIK.

Das Ambientlight sorgt für eine einzigartige Atmosphäre und die farbige Lichtinszenierung mit Moving Lights verwandelt Ihre Übertragung in ein spektakuläres Erlebnis.

Bitte beachten Sie, dass die Lichtverhältnisse von uns aufgrund der Glasbauweise nicht steuerbar sind.

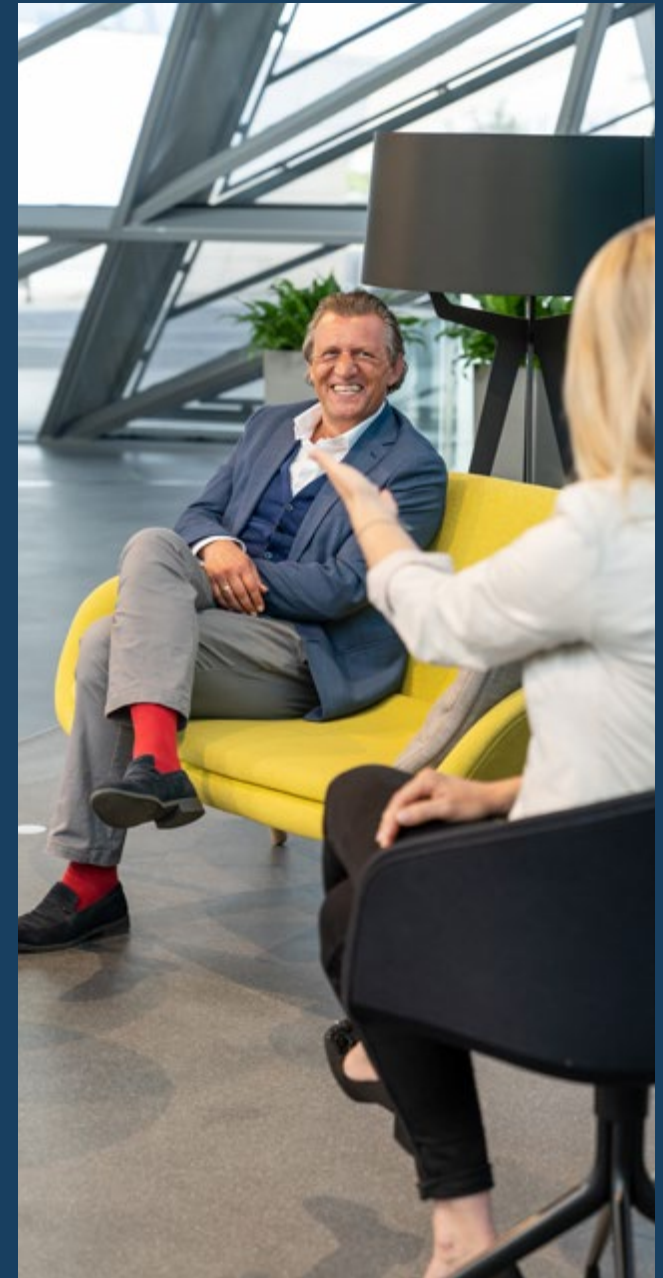
VIDEOTECHNIK.

Die durchgehenden LED-Wände an der Spindeltreppe und hinter der Bühne lassen sich individuell bespielen.

BÜHNENTECHNIK.

Bei der Bühnenplanung gehen wir gezielt auf Ihre persönlichen Wünsche ein. Die hochwertige Ausstattung (mobile Elemente, Verblendung, Bodenbelag) sorgt für ein stilsicheres Ambiente.

Weitere technische Informationen finden Sie **hier**.





BUSINESS CENTER.

WEIT MEHR ALS DAILY BUSINESS.

Dieser Raum ist die ideale Bühne für Ihre digitale Veranstaltung:
Klar im Design und dank seiner hohen Funktionalität flexibel
bespielbar.

- 160 m² funktionelle Eleganz
- bis zu 2 Rednerinnen und Redner
- begrenzt von außen einsehbar
- seriöse Kulisse für Ihre Glanzleistung

Empfohlen für:

- Produktpräsentationen
- Informationsveranstaltungen
- Konferenzen und Seminare

* Basierend auf den aktuellen Sicherheits- und Hygienestandards und einem Sicherheitsabstand von 1,5 Metern zwischen den Personen.

BUSINESS CENTER.

TECHNIK.

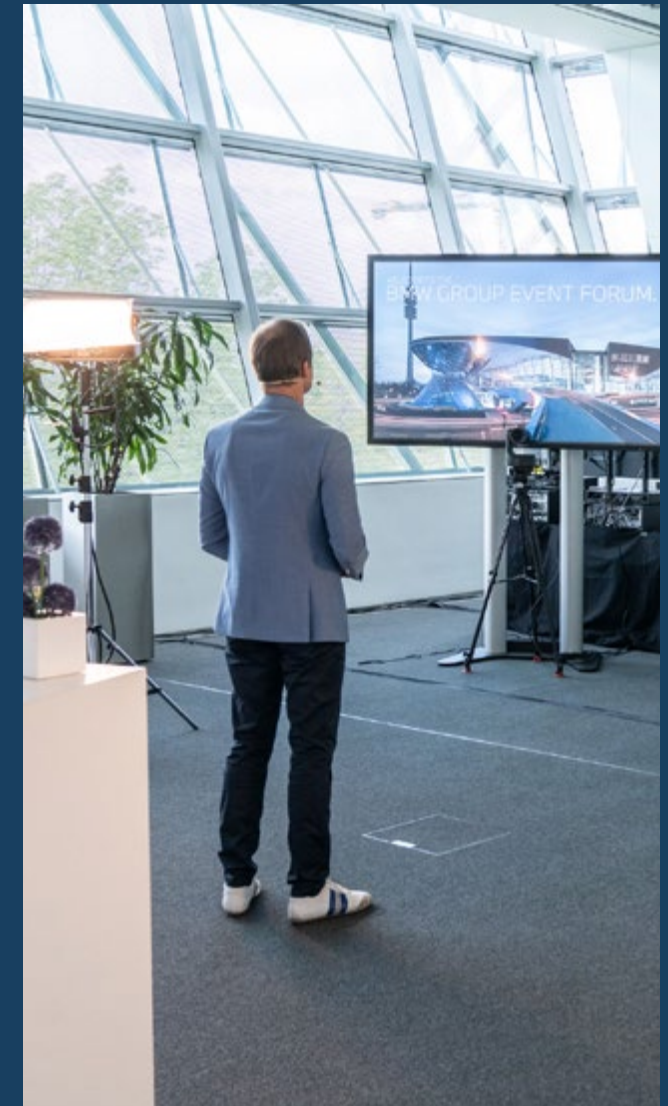
- 75 Zoll Display für Ihre Präsentation
- 86 Zoll Vorschaubildschirm
- kamerataugliche Lichtsetzung
- optionale Greenbox für erweiterte Realität
- Prompter kann dazugebucht werden
- Raum lässt sich abdunkeln und ist somit nicht einsehbar von außen
- zwei eingerichtete Kameras
- optional individuelle Kameraausstattung



AUDIOTECHNIK.

Drahtlose Funkmikrofone mit Hand- und Taschensender für professionelle Liveübertragungen mit Regie.

Weitere technische Informationen finden Sie **hier**.





BMW PLATZ. ZEIGEN SIE GRÖSSE.

Vor der spektakulären Kulisse des BMW Platzes mit seinen 13 Metern Deckenhöhe und seinem puristischen Design, wird jeder Stream zum Erlebnis.

- 400 m² funktionelle Eleganz
- bis zu 4 Rednerinnen und Redner
- mehrere Set-ups parallel möglich
- von außen nicht einsehbar

Empfohlen für:

- Informationsveranstaltungen
- Podiumsdiskussionen/Talks
- Konzerte
- Fahrzeugpräsentationen

* Basierend auf den aktuellen Sicherheits- und Hygienestandards und einem Sicherheitsabstand von 1,5 Metern zwischen den Personen.

BMW PLATZ.

TECHNIK.

- imposante Ausleuchtung mit Ambient- und Showlicht
- individuelles Kamera-Set-up möglich
- Individualisierbare Ambientbeleuchtung

LICHTTECHNIK.

Ambientlight für eine einzigartige Atmosphäre Ihrer Präsentation. Farbige Lichtinszenierungen mit Moving Lights und Akku Floorspots machen besondere Inszenierungen für Sie möglich.



BÜHNENTECHNIK.

Bei der Bühnenplanung gehen wir gezielt auf Ihre persönlichen Wünsche ein. Die hochwertige Ausstattung (mobile Elemente, Verblendung, Bodenbelag) sorgt für ein stilsicheres Ambiente.

Weitere technische Informationen finden Sie **hier**.

Visionen

Treibende Kraft. Gestern. Heute. Morgen.
Driving force. Yesterday. Today. Tomorrow.

RAUM VISIONEN. ELEGANZ IM STREAM.

Geben Sie Ihrem Online-Workshop einen exklusiven Rahmen und beeindrucken Sie Ihre Gäste mit modernster Innenarchitektur – und Ihrer Vision natürlich.

- 120 m² Harmonie in Holz
- bis zu 2 Rednerinnen und Redner
- von außen nicht einsehbar

Empfohlen für:

- Workshops/Fahrzeugpräsentationen

* Basierend auf den aktuellen Sicherheits- und Hygienestandards und einem Sicherheitsabstand von 1,5 Metern zwischen den Personen.

RAUM VISIONEN.

TECHNIK.

- imposante 4x4 Monitor-Medienwand für Ihre Inhalte
- 22 beispielbare Touch Displays als Highlight für Ihren Workshop
- perfekte Ausleuchtung mit Ambient- und Showlicht
- individuelles Kamerasetup möglich

LICHTTECHNIK.

Ambientlight für eine einzigartige Atmosphäre. Farbige Lichtinszenierungen mit Akku Floorspots machen außergewöhnliche Inszenierungen möglich.



VIDEOTECHNIK.

Die 4x4 Monitor-Medienwand und die Einzel-Displays können individuell von Ihnen bespielt werden und geben dem Raum Ihren ganz individuellen Look.

Weitere technische Informationen finden Sie **hier**.





FLUGMOTOREN- HALLE.

MEHR PLATZ FÜR BEGEISTERUNG.

Hier treffen über 100 Jahre BMW Geschichte auf modernste Infrastruktur für Ihren Livestream.

- Imposante 700 m² für große Erwartungen
- bis zu 6 Rednerinnen und Redner
- von außen nicht einsehbar

Empfohlen für:

- Produktpräsentationen
- Informationsveranstaltungen
- Konferenzen/Seminare
- Podiumsdiskussionen/Talks
- Kongresse
- Workshops/Schulungen
- Konzerte
- Fahrzeugpräsentationen

* Basierend auf den aktuellen Sicherheits- und Hygienestandards und einem Sicherheitsabstand von 1,5 Metern zwischen den Personen.

FLUGMOTOREN- HALLE.

TECHNIK.

- 4x4 Monitor-Medienwand für grandiose Präsentationen
- individuelle Ausleuchtung mit Ambient- und Showlicht
- individuelles Kamerasetup möglich

LICHTTECHNIK.

Ambientlight für eine einzigartige Atmosphäre. Farbige Lichtinszenierungen mit Moving Lights machen besondere Inszenierungen für Sie möglich. Bitte beachten Sie, dass die Lichtverhältnisse aufgrund der Oberlichtbauweise nicht komplett abgedunkelt werden können.



VIDEOTECHNIK.

Die 4x4 Monitor-Medienwand kann individuell für Sie bespielt werden.

BÜHNENTECHNIK.

Bühnenanforderungen werden individuell geplant und durch besonders hochwertige mobile Elemente, inkl. Verblendung und Bodenbelag realisiert.

Weitere technische Informationen finden Sie **hier**.





CUSTOMER FIRST CONFERENCE 2021

CUSTOMER FIRST CONFERENCE 2021

LED-WAND.

Erwecken Sie Ihr Event zum Leben: Wir begleiten Ihre Veranstaltung mit dem Highlight des BMW Event Forums: unserer LED-Wand. Als effektvoller Hintergrund setzt Sie Ihre Präsentation perfekt in Szene und unterstreicht das Setup Ihrer Veranstaltung ganz individuell.

DAS BIETET IHNEN DIE TECHNIK.

- 30x4m LED-Wand, bestehend aus fahrbaren Wagen. Möglichkeit zur Einspielung unterschiedlicher Contents auf mehreren Wagen gleichzeitig.
- Ihre Inhalte werden über einen Medienserver zeit- und passgenau eingespielt
- Mit statischen Kameras können effektvolle Illusionen kreiert werden
- Ein „Picture in Picture“ Frame bietet zusätzliche Gestaltungsmöglichkeiten

LED-WAND.

Spektakuläre Inszenierungen in der BMW Welt: Hierfür steht Ihnen eine 120 qm große LED-Fläche zur Verfügung. Ihre Größe kann in kurzer Zeit nach Wunsch angepasst werden und ihre Position frei gewählt werden.

Dank überzeugender Leuchtstärke und hoher Zuverlässigkeit kann sie problemlos in jeder Situation eingesetzt werden. Brillante Farben, eine sehr gute Auflösung und die Möglichkeit der Wiedergabe von 4K-HDR-Inhalten sorgen für eine hervorragende Bildqualität. Auch bei digitalen Übertragungen rücken Ihre Botschaften so in ein perfektes Licht.

Weitere Informationen auf Anfrage.



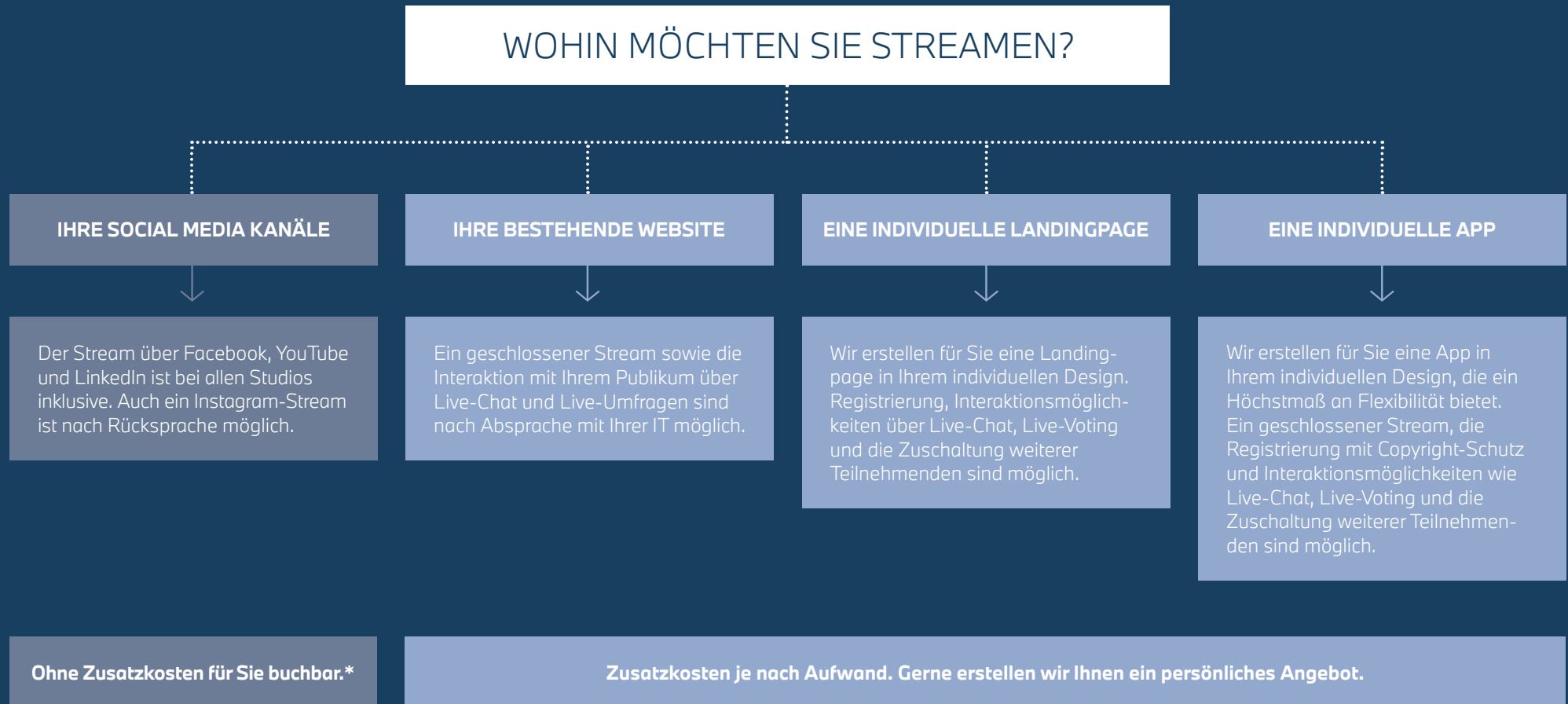
STREAMINGPAKETE.

WELTWEIT GESEHEN WERDEN.



IHR WEG ZUM PERFECTEN LIVESTREAM.

Sie entscheiden, wie Ihre Botschaft zum Publikum gelangt. Wir sorgen dafür, dass sie dort in bester Qualität ankommt.



* Für Instagram entstehen zusätzliche Kosten.

Sollte Ihnen die Wahl zur Qual werden, rufen Sie uns gerne an. Wir beraten Sie professionell und kostenfrei.

Tel: +49 (0) 89 - 382 57262

ANGEBOTSÜBERSICHT STREAMING EVENTS IN DER BMW WELT.

	AUDITORIUM	DOPPELKEGEL	BUSINESS CENTER
Gesamtkosten Event	Ab ca. 33.000,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)	Ab ca. 31.000,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)	Ab ca. 5.000,00 € (Ganzer Tag)
Nutzungsentgelt gesamt	8.400,00 €	12.750,00 €	1.500,00 €
Personal	Projektmanager, Technische Planung, Technisches Personal	Projektmanager, Technische Planung, Technisches Personal	Projektmanager, Technisches Personal
Reinigung	Inkl.	Inkl.	Inkl.
Sicherheit	Inkl.	Inkl.	Wird nicht benötigt
Streaming Setup	Videopaket: Nutzung verbauter Videotechnik inkl. Rückprojektion Full HD & 4x Kamera (1x bemannt, 3x fest) Lichtpaket: Nutzung verbaute Lichttechnik für statische Ausleuchtung Audiopaket: Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Misch- pult und Mikrofonie, 2x Vorschaumonitor Zusatztechnik: Kamerazug, Streamingrechner	Videopaket: Nutzung verbauter Videotechnik inkl. 4k-fähige LED Wand & 2x Kamera (1x bemannt, 1x fest) Lichtpaket: Nutzung verbaute Lichttechnik für stati- sche Ausleuchtung und Showanwendung Audiopaket: Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Misch- pult und Mikrofonie, 1x Vorschaumonitor Zusatztechnik: Kamerazug, Streamingrechner	Technik: • Projektor HD • 2x Mikrofone • Zuspiel Laptop • 2x Domecam + Fernbedienungspult • 84 Zoll Screen • Image Pro 2 HD • 2x P5 + Stativ Zusatztechnik: Streamingrechner

Jedes Event ist individuell – zögern Sie daher bitte nicht, sich mit uns in Verbindung zu setzen und wir planen Ihre Veranstaltung gemeinsam, um ein Angebot zu erstellen, das perfekt auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten ist.

Tel: +49 (0) 89 - 382 57262
Mail: eventforum@bmw.com

ANGEBOTSÜBERSICHT HYBRIDE EVENTS IN DER BMW WELT.

	AUDITORIUM	DOPPELKEGEL	BUSINESS CENTER
Gesamkosten Event	Ab ca. 36.000,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)	Ab ca. 31.500,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)	Ab ca. 5.200,00 € (Ganzer Tag)
Bestuhlung	740,00 € (inkl. Foyer)	195,00 €	150,00 €
Nutzungsentgelt gesamt	8.400,00 € (inkl. Foyer)	12.750,00 €	1.500,00 €
Personal	Projektmanager, Technische Planung, Technisches Personal	Projektmanager, Technische Planung, Technisches Personal	Projektmanager, Technisches Personal
Reinigung	Inkl.	Inkl.	Inkl.
Sicherheit	Inkl.	Inkl.	Wird nicht benötigt
Streaming Setup	Videopaket: Nutzung verbauter Videotechnik inkl. Rückprojektion Full HD & 4x Kamera (1x bemannt, 3x fest) Lichtpaket: Nutzung verbaute Lichttechnik für statische Ausleuchtung Audiopaket: Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Misch- pult und Mikrofonie, 2x Vorschaumonitor Zusatztechnik: Kamerazug, Streamingrechner	Videopaket: Nutzung verbauter Videotechnik inkl. 4k-fähige LED Wand & 2x Kamera (1x bemannt, 1x fest) Lichtpaket: Nutzung verbaute Lichttechnik für stati- sche Ausleuchtung und Showanwendung Audiopaket: Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Misch- pult und Mikrofonie, 1x Vorschaumonitor Zusatztechnik: Kamerazug, Streamingrechner	Technik: • Projektor HD • 2x Mikrofone • Zuspiel Laptop • 2x Domecam + Fernbedienungspult • 84 Zoll Screen • Image Pro 2 HD • 2x P5 + Stativ Zusatztechnik: Streamingrechner

Jedes Event ist individuell – zögern Sie daher bitte nicht, sich mit uns in Verbindung zu setzen und wir planen Ihre Veranstaltung gemeinsam, um ein Angebot zu erstellen, das perfekt auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten ist.

Tel: +49 (0) 89 - 382 57262
Mail: eventforum@bmw.com

ANGEBOTSÜBERSICHT STREAMING EVENTS IM BMW MUSEUM UND DER BMW GROUP CLASSIC.

	FLUGMOTORENHALLE	BMW PLATZ	RAUM VISIONEN
Gesamtkosten Event	Ab ca. 22.000,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)	Ab ca. 14.500,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)	Ab ca. 7.500,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)
Nutzungsentgelt gesamt	9.000,00 €	7.875,00 €	1.350,00 €
Personal	Projektmanager, Technische Planung, Technisches Personal, Sicherheit	Projektmanager, Technische Planung, Technisches Personal, Sicherheit	Projektmanager, Technisches Personal
Reinigung	Inkl.	Inkl.	Inkl.
Streaming Setup	<u>Videopakete:</u> Nutzung verbauter Videotechnik inkl. LCD Monitorwand Full HD 1x Vorschaumonitor, Zuspeler <u>Lichtpakete:</u> Nutzung verbaute Lichttechnik für statische Ausleuchtung und Showanwendung <u>Audiopakete:</u> Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Mischpult und Mikrofonie <u>Zusatztechnik:</u> 3x HSC Kamera besetzt & 1x Domecam, 1x Bildtechnik/Bildmischung, Streamingrechner	<u>Videopakete:</u> Nutzung verbauter Videotechnik inkl. Projektor HD, Zuspeler <u>Lichtpakete:</u> Nutzung verbaute Lichttechnik für statische Ausleuchtung und Showanwendung <u>Audiopakete:</u> Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Mischpult und Mikrofonie <u>Zusatztechnik:</u> 1x HSC Kamera & 2x Domecam, 1x Videomischer, Streamingrechner	<u>Videopakete:</u> Nutzung verbauter Videotechnik inkl. Projektor HD, Zuspeler <u>Lichtpakete:</u> Nutzung verbaute Lichttechnik für statische Ausleuchtung <u>Audiopakete:</u> Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Mischpult und Mikrofonie <u>Zusatztechnik:</u> 1x Camcorder Totale, 1x Domecam, 1x Videomischer, Streamingrechner

Jedes Event ist individuell – zögern Sie daher bitte nicht, sich mit uns in Verbindung zu setzen und wir planen Ihre Veranstaltung gemeinsam, um ein Angebot zu erstellen, das perfekt auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten ist.

Tel: +49 (0) 89 - 382 57262
Mail: eventforum@bmw.com

ANGEBOTSÜBERSICHT HYBRIDE EVENTS IM BMW MUSEUM UND DER BMW GROUP CLASSIC.

	FLUGMOTORENHALLE	BMW PLATZ	RAUM VISIONEN
Gesamtkosten Event	Ab ca. 22.000,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)	Ab ca. 14.500,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)	Ab ca. 7.500,00 € (1,5 Tage inkl. Auf- und Abbau)
Bestuhlung	Preis auf Anfrage	Preis auf Anfrage	Preis auf Anfrage
Nutzungsentgelt gesamt	9.000,00 €	7.875,00 €	1.350,00 €
Personal	Projektmanager, Technische Planung, Technisches Personal, Sicherheit	Projektmanager, Technische Planung, Technisches Personal, Sicherheit	Projektmanager, Technisches Personal
Reinigung	Inkl.	Inkl.	Inkl.
Streaming Setup	<u>Videopaket:</u> Nutzung verbauter Videotechnik inkl. LCD Monitorwand Full HD 1x Vorschaumonitor, Zuspeler <u>Lichtpaket:</u> Nutzung verbaute Lichttechnik für statische Ausleuchtung und Showanwendung <u>Audiopaket:</u> Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Mischpult und Mikrofonie <u>Zusatztechnik:</u> 3x HSC Kamera besetzt & 1x Domecam, 1x Bildtechnik/Bildmischung, Streamingrechner	<u>Videopaket:</u> Nutzung verbauter Videotechnik inkl. Projektor HD, Zuspeler <u>Lichtpaket:</u> Nutzung verbaute Lichttechnik für statische Ausleuchtung und Showanwendung <u>Audiopaket:</u> Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Mischpult und Mikrofonie <u>Zusatztechnik:</u> 1x HSC Kamera & 2x Domecam, 1x Videomischer, Streamingrechner	<u>Videopaket:</u> Nutzung verbauter Videotechnik inkl. Projektor HD, Zuspeler <u>Lichtpaket:</u> Nutzung verbaute Lichttechnik für statische Ausleuchtung <u>Audiopaket:</u> Nutzung verbauter Audiotechnik inkl. Mischpult und Mikrofonie <u>Zusatztechnik:</u> 1x Camcorder Totale, 1x Domecam, 1x Videomischer, Streamingrechner

Jedes Event ist individuell – zögern Sie daher bitte nicht, sich mit uns in Verbindung zu setzen und wir planen Ihre Veranstaltung gemeinsam, um ein Angebot zu erstellen, das perfekt auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten ist.

Tel: +49 (0) 89 - 382 57262
Mail: eventforum@bmw.com

TECHNISCHE DETAILS.

ALLE MÖGLICHKEITEN AUF EINEN BLICK.



AUDITORIUM – SAAL.

ANLIEFERUNG.

Über EG Ladetor am Vorplatz Ost

BELEUCHTUNG.

- Lichtpult 2 x GrandMA2 light inkl. WDMX zur kabellosen Ansteuerung
 - 104 Halogen Theaterscheinwerfer (Fresnel, PC, Profiler, PAR), 750 - 5.000 W
 - 56 Moving Lights (Wash, Spot, Beam), z.T. LED
 - Diverse mobile Moving Lights (Wash, Spot, Beam)
 - Diverse akkugestützte Deko-LED (Asterax AX5-10 / Asterax Titan Tube)
 - Haze- und Nebelmaschine
-

TONTECHNIK.

Signalverarbeitung, Steuerung:

- Tonpulte Yamaha Rivage PM10 foh und PM10S Backup / Monitor
 - diverse digitale Yamaha Stageboxen RIO und RPIO
-

Beschallung:

- L-Acoustics KARA 1 Linearray mit SB18 Bässen geflogen
- In Podienkanten fest verbaute Nearfills L-Acoustics 5XT
- Diverse mobile Lautsprecher für Monitoring oder Erweiterungen (L-Acoustics, Meyersound, Lambda Labs)

Mikrofonie:

- 16 Shure Axient Empfänger für drahtlose, abhörsichere Übertragung
- 8 Shure Axient digital Handsender mit KSM9 Kapsel
- 12 Shure Axient digital Bodypack mit Headset
- Diverse Rednerpultmikrofonie (Schoeps, Sennheiser, beyerdynamic)
- Diverse Mikrofonie für Instrumente, auch drahtlos möglich

Netzwerk-Intercom:

- Redundantes TwinLAN und DANTE Tonnetzwerk
 - Riedel Intercom (Artist 64 Mainframe) an jedem Regieplatz, frei positionierbare Sprechstellen sowie 10 mobile Sprechstellen (Bolero) – erweiterbar
 - Ipad remote
 - Aktive Softwareüberwachung aller Komponenten (Shure Workbench, Showlink, Artist Director)
 - Zuspielrechner (Playlists; auch online; Einzel-files) und Recording-rechner für Stereo oder Mehrspuraufnahmen
-

VIDEOTECHNIK.

Aufprojektion:

Christie Boxer 4k / 30.000 ANSI

Rückprojektion:

Panasonic PT DZ 21000 ANSI

Seitenprojektion:

- Mittig im Saal für Logo o. Ä. auf die Wand
 - 2 x Panasonic PT DZ 13000 Ansi
-

Rückprojektion:

2 x NEC 46" sowie weitere mobile möglich bis 86" Leinwand (Climber-Leinwand):

- Aufpro: 16 m x 10 m
- Rückpro: 16 m x 10 m

Projektionsgröße:

- 14,5 m x 10 m
- Beide Leinwände im Raum frei positionierbar und während VA szenisch verfahrbar / einrollbar
- Bildgröße abhängig von Position im Raum

Zuspielsystem:

Playback Pro und / oder Watchout

Bildverarbeitung:

2 x Barco E2

BODENBELAG.

Holz Eiche, geräuchert

BODENBELASTUNG.

7,5 KN/m²

DOLMETSCHERTECHNIK.

- 4 Dolmetscherkabinen mit jeweils 2 Arbeitsplätzen
 - Sichtkontakt über Monitore
 - Infrarotsystem
-

ELEKTROANSCHLÜSSE.

Stromversorgung: Im ganzen Auditorium verteilt befinden sich Versatzkästen mit Netzwerk, DMX, Schuko und Multi-core teils im Boden, teils an den Wänden und auf den Beleuchterbrücken. Vielfältige, einzeln abgesicherte Feststromversorgung innerhalb des Auditoriums:

- 10 x 32 A CEE (alle inkl. FI)
 - 6 x 63 A CEE (z.T. ohne FI)
 - 2 x Powerlock 250 A an den Seitenbühnen
-

GARDEROBEN.

Im Foyer UG

HÄNGEPUNKTE.

10 KN

AUDITORIUM – SAAL.

PODEST.

23 verfahrbare Bühnenpodeste für geeignete Topographie

RIGGING.

- 6 Oberlichtzüge Dreipunkt 7,5 KN Nutzlast
- 4 Maschinenzüge (Szenenfläche) 5,0 KN Nutzlast
- 3 Maschinenzüge (Seitenbühne Ost) 5,0 KN Nutzlast
- 3 Maschinenzüge (Seitenbühne West) 5,0 KN Nutzlast
- 6 Maschinenzüge (Hinterbühne) 5,0 KN Nutzlast
- 16 Kettenzüge frei positionierbar 10,0 KN Nutzlast
- 8 Bandzüge 2,5 KN Nutzlast
- 8 Bandzüge 3,0 KN Nutzlast
- Verfahrbar über Stegsystem

Mobiles Rigging mit 100 ldfm Global Truss F34 schwarz
und 200 ldfm Euro Truss Dreipunkt 35 mm

SANITÄRANLAGEN.

Im UG Foyer

TRENNWÄNDE.

- Mobil möglich
- Saaltrennung mit Vorhängen

Lamellenschiebewände zur Abtrennung der Seitenbühne

VERDUNKLUNG.

Saal ist fensterlos.

SONSTIGES.

- 1x modulare Drehscheibe System Farbe Schwarz
- Green Motion 6 m Ø
- Frei positionierbar

Diverse Vorhänge Schwarz Baumwollvelours und Trevira CS

BÜHNENBILD.

Sprechen Sie mit unseren Projektmanagern und unserem Technischen Leiter über die Gestaltung Ihres Bühnenbildes. Ihnen stehen mehrere Versätze und viele individuelle bauliche Elemente zur Gestaltung zur Verfügung.

- 1 x Künstlersammelgarderobe 34 m² teilbar
 - 2 x Künstlergarderoben à 17 m²
-

BESONDERHEITEN.

Schallabsorbierende Wand- und Deckenstruktur mit fester Nachhallzeit. Ü-Wagen-Stellplatz am Vorplatz Ost.

AUDITORIUM – FOYER.

ANLIEFERUNG.

Es besteht die Möglichkeit, die Hinterbühne direkt von außen zu beliefern. Die Öffnungsbreite des Ladetors beträgt ca. 3,6 m.

BELEUCHTUNG.

- Aufhellung durch Deckenbeleuchtung
- Punktuell Licht an ERCO Schienen
- Atmolicht möglich

BESCHALLUNG.

Fest verbaut sind 4 Boxen von MeyerSound mit UPA-1P (auch Einlassgong)

BODENBELAG.

DS-Hartstoffestrich

BODENBELASTUNG.

12,5 KN/m²

DOLMETSCHERTECHNIK.

Mobile Dolmetscherkabinen möglich

ELEKTROANSCHLÜSSE.

- Mehrere 32 ACEE
- Mehrere 16 A Schuko
- Für Ausstellungsbeiträge

GARDEROBEN.

Im Foyer UG

HÄNGEPUNKTE.

4x ca. 2,5 KN

LEINWAND.

Mobiler Bau möglich

MIKROFONIE.

Für DJ und Sprache bieten wir Ihnen eine mobile Beschallungsanlage.

PODEST.

Mobiler Bau möglich

PROJEKTION.

- Mobiler Bau möglich
- 2 x 84" Monitore
- 2 x 86" Monitore bei Tageslicht

PROJEKTIONSGRÖSSE.

Für große Präsentationen empfehlen wir eine LED-Wand. Allgemein: Tageslichteinfluss verhindert gute Projektion, deswegen empfehlen wir ein Display / HLW

RIGGING.

Möglich an den Hängepunkten, sonst geständert

SANITÄRANLAGEN.

Im UG

TRENNWÄNDE.

Mobil möglich

VERDUNKLUNG.

Ohne

SONSTIGES.

Mobile Counter ermöglichen eine Einlasssituation.

BESONDERHEITEN.

Die Fläche eignet sich besonders für Ausstellungsbeiträge, aber auch zum gastronomischen Empfang.

DOPPELKEGEL – ERDGESCHOSS.

ANLIEFERUNG.

Über EG am Eingang Süd

BELEUCHTUNG.

- Über 50 festverbaute Movinglights (Robe Spider Wash, Robe Esprit Spot, JB A8) sowie konventionelle Beleuchtung (Arri Stufenlinsen) für Bühne und Raum
- Lichtpult Grand MA light inkl. WDMX zur kabellosen Ansteuerung
- Mobiles dezentrales Licht, auch Akku-LED möglich

BESCHALLUNG.

- L-Acoustics KIVA Linearray mit SB 18 Bässen sowie Meyersound Nearfills
- Tonpult Yamaha QL5 inkl. digitaler Stagebox RIO 3224D

BODENBELAG.

- Doppelboden
- DS-Hartstoffestrich

BODENBELASTUNG.

12,5 KN/m²

DOLMETSCHERTECHNIK.

Mobile Dolmetscherkabinen möglich

ELEKTROANSCHLÜSSE.

Div. Anschlüsse in Bodentanks

GARDEROBEN.

Mobile Konfektionsständer

HÄNGEPUNKTE.

Keine

LEINWAND.

- LED-Video-Wall 1,6 mm
- Auflösung 3.840x2.160 Pixel (UHD)
- Ratio/Format 1:1,78/16:9
- Content kann auch individuell erstellt werden
- Umlaufende LED Inszenierung mit 2,5 mm LED Screen 5x Content vorhanden.

MIKROFONIE.

- 4 fest verbaute Shure ULXD2 Funkstrecken, wahlweise mit Handsender oder Bodypack/Headset
- Rednerpultmikrofonie
- Erweiterung der Funkstrecken sowie zusätzliche konventionelle Mikrofonierung möglich
- Intercom feste Sprechstelle und drahtlos möglich

PODEST.

Drehbühne 7 m Ø vor LED Wand Videoregie. Bildverarbeitung Barco E2 Gen 2 sowie mind. 2 Abspielrechner

PROJEKTIONSGRÖSSE.

Screenfläche
B = 639,8 x H = 359,9 cm

RIGGING.

Geständert

SANITÄRANLAGEN.

Im UG

TRENNWÄNDE.

Mobil möglich

VERDUNKLUNG.

Ohne

SONSTIGES.

Im Außenbereich können Freiflächen für Ihre Veranstaltung genutzt werden (Stehische). Ü-Wagen-Stellplatz in der Nähe.

BESONDERHEITEN.

Außergewöhnliche Architektur. Fest installierte und beleuchtete Bar verleihen besondere Atmosphäre.

DOPPELKEGEL – UNTERGESCHOSS.

ANLIEFERUNG.

Über EG am Eingang Süd

BELEUCHTUNG.

Atmolicht inkl.

BESCHALLUNG.

Eingebaute Wandlautsprecher, mobile Anlagen möglich

BODENBELAG.

DS-Hartstoffestrich

BODENBELASTUNG.

10,0 KN/m²

DOLMETSCHERTECHNIK.

Mobile Dolmetscherkabinen möglich

ELEKTROANSCHLÜSSE.

Div. Anschlüsse in Bodentanks

GARDEROBEN.

Mobile Konfektionsständer

HÄNGEPUNKTE.

Keine

FEST VERBAUTE SCREENS.

Video-Wall 1:

- 4 Seamless Displays (je 1.920x1.080 Px)
- Screenfläche 484 cm x 68,4 cm
- Auflösung 7.680x1.080 Pixel
- Ratio 1:7,1

Video-Wall 2:

- 10 Seamless Displays (je 1.920x1.080 Px)
- Screenfläche Breite 1.210 cm x Höhe 68,4 cm

MIKROFONIE.

Mobile Anlagen möglich

PODEST.

Mobiler Bau möglich

PROJEKTION.

Individuelle Zuspierung möglich

RIGGING.

Geständert

SANITÄRANLAGEN.

Vorhanden

TRENNWÄNDE.

Mobil möglich

VERDUNKLUNG.

Ohne

SONSTIGES.

Briefingraum (Künstlergarderobe)

BESONDERHEITEN.

Außergewöhnliche Architektur. Fest installierte und beleuchtete Bar verleihen besondere Atmosphäre.

BUSINESS CENTER – TAGUNGSRaum 1.

ANLIEFERUNG.

Über EG Zugang Auditorium Ost

BELEUCHTUNG.

Mehrere dimmbare Lichtstimmungen am Wand Tableau

BESCHALLUNG.

Ortungsbezogenes Beschallungssystem mit Deckenlautsprecher und in Wand eingebauten Subwoofern

BODENBELAG.

Doppelboden Teppich Anthrazit

BODENBELASTUNG.

5 KN/m²

DOLMETSCHERTECHNIK.

Mobile Dolmetscherkabinen möglich

ELEKTROANSCHLÜSSE.

2x 32 ACEE mehrere 16 A Schuko

GARDEROBEN.

Mobile Konfektionsständer

HÄNGEPUNKTE.

Keine

LEINWAND.

Climberleinwand

MIKROFONIE.

- 2x Funk-Handmikrofon
- zusätzliche Mikrofone möglich

PODEST.

Mobiler Bau möglich

PROJEKTION.

HD Beamer Panasonic PZ 21K

PROJEKTIONSGRÖSSE.

Alle Angaben für 16:9.

RAUM 1 GESAMT:

- Size of screen 184 inch ~ 266 inch
- Width 4.06 m ~ 5.89 m
- Height 2.29 m ~ 3.31 m

RAUM 1 TEILRAUM A + B:

- Size of screen 120 inch ~ 232 inch
- Width 2.66 m ~ 5.14 m
- Height 1.5 m ~ 2.89 m

RIGGING.

Geständert

SANITÄRANLAGEN.

Vorhanden

TRENNWÄNDE.

Der Raum kann in zwei Teilräume geteilt werden.

VERDUNKLUNG.

Vorhanden

SONSTIGES.

Der Raum kann in zwei Räume geteilt werden, in denen sich ebenfalls eine Beschallungsanlage und Projektionsleinwand befinden.

BUSINESS CENTER – TAGUNGSRaum 2.

ANLIEFERUNG.

Über EG Zugang Auditorium Ost

BELEUCHTUNG.

Mehrere dimmbare Lichtstimmungen am Wand Tableau

BESCHALLUNG.

Ortungsbezogenes Beschallungssystem mit Deckenlautsprecher und in Wand eingebauten Subwoofern

BODENBELAG.

Doppelboden Teppich Anthrazit

BODENBELASTUNG.

5 KN/m²

DOLMETSCHERTECHNIK.

Mobile Dolmetscherkabinen möglich

ELEKTROANSCHLÜSSE.

2x 32 ACEE mehrere 16 A Schuko

GARDEROBEN.

Mobile Konfektionsständer

HÄNGEPUNKTE.

Keine

LEINWAND.

Climberleinwand

MIKROFONIE.

- 2x Funk-Handmikrofon
- zusätzliche Mikrofone möglich

PODEST.

Mobiler Bau möglich

PROJEKTION.

HD Beamer Panasonic PZ 21K

PROJEKTIONSGRÖSSE.

Raum 2A:

- Size of screen 146 inch ~ 188 inch
- Width 3.23 m ~ 4.16 m
- Height 1.82 m ~ 2.34 m

Raum 2B:

- Size of screen 145 inch ~ 186 inch
- Width 3.11 m ~ 4.01 m
- Height 1.95 m ~ 2.5 m

RIGGING.

Geständert

SANITÄRANLAGEN.

Vorhanden

TRENNWÄNDE.

Der Raum kann in zwei Teilräume geteilt werden.

VERDUNKLUNG.

Vorhanden

SONSTIGES.

Der Raum kann in zwei Räume geteilt werden, in denen sich ebenfalls eine Beschallungsanlage und Projektionsleinwand befinden.

BUSINESS CENTER – FOYER.

ANLIEFERUNG.

Über EG Zugang Auditorium Ost

BELEUCHTUNG.

Atmosphärisches Licht

BESCHALLUNG.

Mobile Beschallungsanlage möglich

BODENBELAG.

Dunkle Eiche geölt

BODENBELASTUNG.

5 KN/m²

DOLMETSCHERTECHNIK.

Mobile Dolmetscherkabinen möglich

ELEKTROANSCHLÜSSE.

Mehrere 16 A Schuko

GARDEROBEN.

Garderobe in Schrank

HÄNGEPUNKTE.

Keine

LEINWAND.

Keine

MIKROFONIE.

Mobile Beschallungsanlage möglich

PODEST.

Mobiler Bau möglich

PROJEKTION.

Hier empfehlen wir bei Bedarf zusätzliche Monitore bis 85".

PROJEKTIONSGRÖSSE.

Hier empfehlen wir bei Bedarf zusätzliche Monitore bis 85".

RIGGING.

Geständert

SANITÄRANLAGEN.

Vorhanden

TRENNWÄNDE.

Mobil möglich

VERDUNKLUNG.

Ohne

SONSTIGES.

Zentrale Steuereinheit für alle im Raum integrierten technischen Systeme zur Steuerung der Medien-, Ton- und Lichttechnik, Blendschutz/Verschattung

BESONDERHEITEN.

- Lichtdurchflutetes Foyer
- Loungeatmosphäre
- Unser Konferenzservice betreut Sie vor Ort.

BMW MUSEUM BMW PLATZ.

ANLIEFERUNG.

Über EG am Vorplatz BMW Museum

BELEUCHTUNG.

Lichtstellanlage / Hauptpult:
MA LightCommander 12/2
1x GrandMA on PC

Beleuchtungsinstrumente.

- 16x LED-Floorspot Astera AX10
- 12x Stufenlinsen-Scheinwerfer 1kW
- 6x Stufenlinsen-Scheinwerfer 650W
- 4x Stufenlinsen-Scheinwerfer 2kW

BESCHALLUNG.

Yamaha QL 1:

- Bedienoberfläche für digitales Mischpultsystem

Monitorsystem:

- 2x D&B Endstufe D6
- 1x D&B Endstufe D12
- 4x D&B Lautsprecher E8
- 4x D&B Lautsprecher E12
- 2x D&B Subwoofer E15

BODENBELAG.

Terrazzo, Schwarz

BODENBELASTUNG.

Doppelboden 7,5 kN / m²

ELEKTROANSCHLÜSSE.

- Vielfältige, abgesicherte Feststromversorgung
- 3x CEE 32A
- 1x CEE 16A
- 5x Schuko 16A 2Phasen
- 6x Schuko 16A 3Phasen

GARDEROBEN.

Im UG

HÄNGEPUNKTE.

5 kN

LEINWAND.

Aufprojektion:

Leinwand B= 427cm x H= 240cm

Leinwand B= 310cm x H= 235cm

MIKROFONIE.

- 1 x Shure AD4Q (hochwertiger digitaler 4-Kanal-Receiver)
 - 2 x Shure ADX1 (digitaler Taschensender – fernsteuerbar, TA4)
 - 2 x DPA Kopfbügelmikrofon
 - 2 x Shure ADX2 / KSM 9 (digitaler Handsender fernsteuerbar – mit KSM9-Kapsel)
- Div. Kondensator-Mikrofone und Standmikrofone für Rednerpulte vorhanden.

PODEST.

6x Bütec 2x1m mit 40cm Füßen und einer Treppe

PROJEKTION.

Aufprojektion:

Panasonic PT-DZ110XE

Video Technik:

Bespielungen der seitlichen Wände möglich
z.B. Ihr Content / Logo

Zuspielsystem:

1x Scaler Barco Imagepro II

BMW MUSEUM RAUM VISIONEN.

ANLIEFERUNG.

Über EG am Eingang Süd

BELEUCHTUNG.

Raumbeleuchtung Standart

BESCHALLUNG.

- Tonmischpult Yamaha OL5 inkl. Yamaha RIO 3224D2
 - Lautsprecher System Fohhn (2x2) inkl. Amping
 - Fohhn Bässe
-

BODENBELAG.

Holz

BODENBELASTUNG.

Doppelboden

DOLMETSCHERTECHNIK.

Mobile Dolmetscherkabinen möglich

ELEKTROANSCHLÜSSE.

Div. Anschlüsse in Bodentanks

GARDEROBEN.

Mobile Konfektionsständer

HÄNGEPUNKTE.

Keine

LEINWAND.

- Display-Video-Wall
 - 4 x4 Displays
 - Auflösung 1920x1080 Pixel (FullHD)
 - Ratio / Format 16:9
-

MIKROFONIE.

- 2x Funk Mikrofonanlage mobil Sennheiser inkl. 1x Mikrofon
 - Mehr möglich
-

PROJEKTION.

Siehe Leinwand

SANITÄRANLAGEN.

Im UG

TRENNWÄNDE.

Mobil möglich

BMW GROUP CLASSIC FLUGMOTORENHALLE.

ANLIEFERUNG.

Über EG Seiteneingang Parkplatz

BELEUCHTUNG.

Lichtstellanlage / Hauptpult:
1x GrandMA on PC (Commander & Fader Wing)

Beleuchtungsinstrumente:

- 10x LED-Floorspot Astera AX10
- 30x LED-Floorspot Expolite AkkuLED 36cm
- 8x JB A12 RGBW
- 10x JB A8 RGBW
- 4x JB A12 Weiß
- 10x JB A8 Weiß
- 11x Profiler Philips Selecon RGBW

BESCHALLUNG.

Yamaha QL 1:
Bedienoberfläche für digitales Mischpultsystem

Lautsprechersystem:

- 2x Fohhn LFI-350
- 4x Fohhn AS-31 (Bässe)
- 8x Fohhn AT-07 (Delayline) 4x Fohhn LX-11 (Nearfill)

GARDEROBEN.

Im UG

HÄNGEPUNKTE.

Keine

BODENBELAG.

Beton, Weiß lackiert

BODENBELASTUNG.

Doppelboden 7,5 KN / m²

ELEKTROANSCHLÜSSE.

Vielfältige, abgesicherte Feststromversorgung
Anschlüsse in Boden- und Wandtanks

MIKROFONIE.

- 2 x Shure AD4Q (hochwertiger digitaler 4-Kanal-Receiver)
 - 5 x Shure ADX1 (digitaler Taschensender – fernsteuerbar, TA4)
 - 5 x DPA Kopfbügelmikrofon
 - 3 x Shure ADX 2 / KSM 9 (digitaler Handsender fernsteuerbar – mit KSM9-Kapsel)
- Div. Kondensator-Mikrofone und Standmikrofone für Rednerpulte vorhanden.

PODEST.

Mobile Bühne 6x3m vor LCD Monitorwand
Bütec 2x1m mit 60-100cm Füßen und Treppen

VIDEOTECHNIK.

LCD Monitorwand (16x55" NEC Display)
DelayDisplays (2x 75" NEC Display)
Barco Encore E2



KONTAKT.

WIR FREUEN UNS AUF
IHRE ANFRAGE.

Haben Sie offene Fragen, die Sie gerne ausführlicher mit uns besprechen möchten? Dann setzen Sie sich mit uns in Verbindung – wir beraten Sie gerne. Weitere Informationen zu unseren Streaming- und TV-Studios finden Sie außerdem im Internet unter **bmw-welt.com/studios**

Wir freuen uns, von Ihnen zu hören!

BMW Event Forum

Reservierung und Buchung
Am Olympiapark 1
80809 München
Deutschland

+49 (0) 89 - 382 57262
eventforum@bmw.com